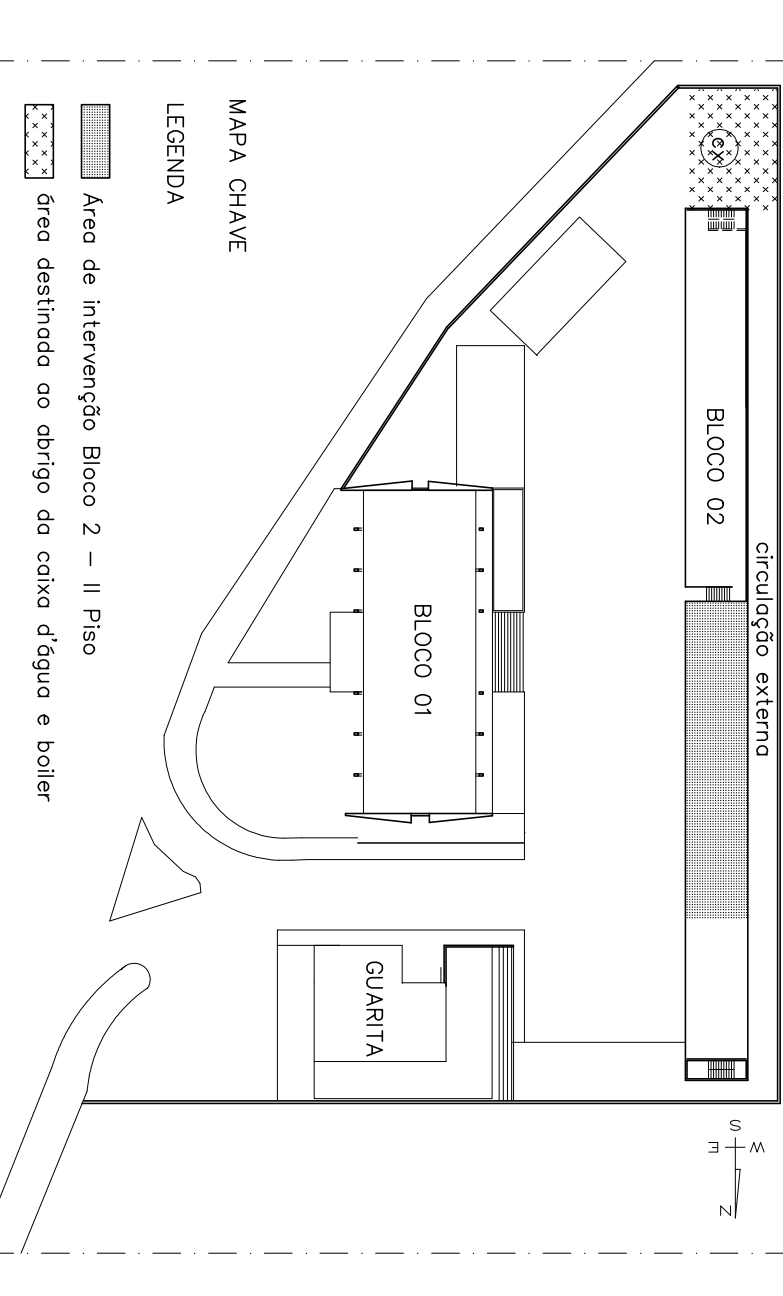


CDN.	LACS.	ALT.	PR1	QUANT.	UNID.	RECORDO
P11	55	180	-	12	Amplio	Por meio de uma visita técnica ao local externo e interno do edifício, em todos os ambientes, através de uma visita técnica, com o objetivo de avaliar o estado de conservação e a necessidade de manutenção.
P12	55	160	-	09	Amplio	Por meio de uma visita técnica ao local externo e interno do edifício, em todos os ambientes, através de uma visita técnica, com o objetivo de avaliar o estado de conservação e a necessidade de manutenção.
P2	80	210	-	06	Parcial	Por meio de uma visita técnica ao local externo e interno do edifício, em todos os ambientes, através de uma visita técnica, com o objetivo de avaliar o estado de conservação e a necessidade de manutenção.
P3	80	210	-	04	Parcial	Por meio de uma visita técnica ao local externo e interno do edifício, em todos os ambientes, através de uma visita técnica, com o objetivo de avaliar o estado de conservação e a necessidade de manutenção.
P4	200	210	-	01	Parcial	Por meio de uma visita técnica ao local externo e interno do edifício, em todos os ambientes, através de uma visita técnica, com o objetivo de avaliar o estado de conservação e a necessidade de manutenção.

[illegible]

- 1- Toda a área posterior do edifício deverá estar livre e desimpedida para circulação. É necessário que os serviços de limpeza e movimentação de terra, caso necessário, sejam previstos. O orçn, quando existente, deverá ser recuperado.
- 2- A pintura externa de todo o edifício será realizada em uma segunda etapa de projeto que contemplará intervenções no primeiro pavimento.



PMMG DAL  
SEÇÃO DE ENGENHARIA E ARQUITETURA

PMMG	Cidade
PROJETO (estrutural/arquitetônico/hidráulico etc.) ARQUITETÔNICO	Belo Horizonte Belo Horizonte

DADOS DO PROJEITO	
TÍTULO DO PROJETO (tema, investimento etc.)	
DETALES	
REFORMA AUDITORIO - BLOCO 2	FOLHA
ANEXO DE EXERCÍCIO PRÁTICO	10 / 12
PLANTA EXECUTIVA	PLANTAS DE ELEVAÇÃO
ÁREA PARCELO	ÁREA TOTAL
-	m <sup>2</sup>
PROJEIISTA	ESCALA
Universidade	INDICAÇÃO
DATA	DATA
	02/2019
	ART:
CH. DA L.3	
MÉTODOS DE PÁVULO REINHA - CL. PM	
PALHO SERRA OTHIRI FERNANDES - CAP. PM	
ART	
INDICAÇÃO PARCELO (LITROS, BARRIS, CUBO, LITROS)	